

Design pour les espaces loisirs

Guide
Cinéma



Créez la bonne atmosphère pour une expérience cinématographique ultime avec une acoustique parfaite.

Sounds Beautiful

Sommaire

Vous souhaitez créer la meilleure atmosphère possible dans une salle de cinéma ? Que vous conceviez un cinéma en partant de zéro ou que vous rénoviez un cinéma existant, cette brochure est faite pour vous.

Vous y trouverez les dernières tendances qui façonnent la conception des cinémas et des conseils pour que l'acoustique soit plus qu'un simple détail.

Cette brochure, facile à consulter, s'adresse aux architectes et aux concepteurs. Il s'agit d'un outil destiné à inspirer et à guider le lecteur grâce à des connaissances approfondies sur l'optimisation d'un cinéma afin d'offrir aux clients une expérience mémorable dans un environnement agréable.



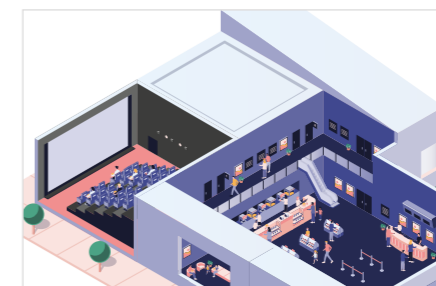
Les solutions acoustiques Rockfon créent de magnifiques paysages sonores afin que les gens puissent s'amuser et se sentir à l'aise.

Parik Chopra

Directeur Général, Rockfon



04
Tendances actuelles cinémas



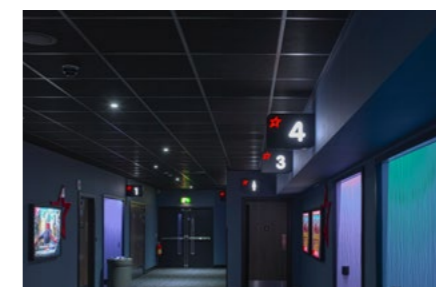
08
Comment concevoir les différents espaces d'un cinéma



10
Hall d'accueil et zone de caisse



14
Stand de snacking et espace lounge



18
Couloirs



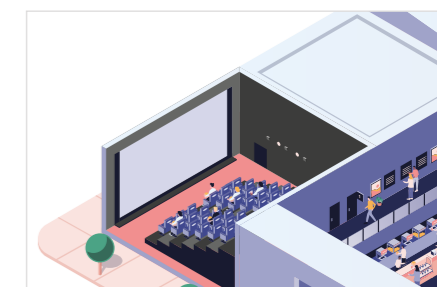
22
Salle de cinéma



26
Sanitaires



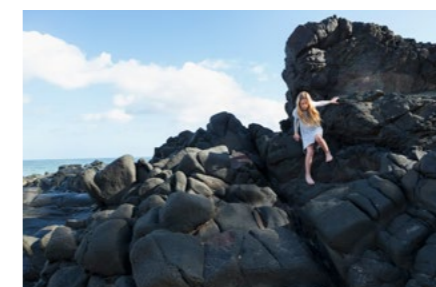
28
Aperçu des produits



30
Produits recommandés pour le Cinéma



32
Produits à l'honneur



36
Nous sommes votre partenaire de construction durable



38
Nos services

Tendances actuelles cinémas

Le trajet entre l'entrée du cinéma et le siège est considéré comme acquis, mais une atmosphère et un design de qualité peuvent se démarquer autant que les personnages sur le grand écran.

Nous sommes ravis de partager avec vous quelques idées intéressantes et les tendances à venir qui ont un impact sur le design des cinémas. Nous voulons vous montrer comment il peut soutenir votre activité et créer une meilleure expérience pour vos clients.



Rester flexible

Il est important que les cinémas soient flexibles et modulaires, car il est parfois nécessaire de modifier les espaces pour différents événements ou premières qui nécessitent des visuels spéciaux ou des arts de la scène. Pour que les cinémas conservent leur fraîcheur et leur vitalité, les événements de ce type seront beaucoup plus fréquents.

Quelle est notre place ?

Nos plafonds acoustiques sont conçus selon une approche exhaustive et mettent l'accent sur la modularité afin de vous permettre de créer des espaces multifonctionnels. La flexibilité des formats, des bords et des couleurs permet des changements rapides pour s'adapter à toute activité.

Rester dans l'ambiance

Les gens vont au cinéma pour autre chose que juste les regarder. Ils y vont pour l'expérience. À l'ère du numérique, où les médias et les appareils mobiles diffusent en continu sans fin, les cinémas doivent accueillir leurs invités et rendre leur soirée magique. Le design des salles de cinéma doit impressionner les gens et les immerger réellement dans l'expérience d'aller au cinéma. Jouer avec les couleurs et les motifs dès l'entrée et dans les couloirs sont un excellent moyen d'impressionner les clients alors qu'ils attendent pour aller voir ce film qu'ils sont impatients de découvrir.

Comment pouvons-nous vous aider ?

Nos solutions acoustiques sont disponibles en 34 couleurs exclusives et dans une variété de formes, de dimensions et d'applications pour inspirer et améliorer votre projet de décoration intérieure, contribuant ainsi à créer une ambiance dans le cinéma tout en contrôlant les niveaux de bruit.



Le son

Un bon son pendant un film contribue à l'expérience et cela ne peut pas être obtenu uniquement par un bon système de sonorisation. Le son dans les cinémas doit être absorbé et contrôlé, sinon les ondes sonores ricocheraient sur les sols, les plafonds et les murs, détruisant ainsi toute l'expérience cinématographique. Il s'agit là d'un aspect essentiel de la conception des salles de cinéma, aujourd'hui et à l'avenir.

Comment nous pouvons vous aider

Nous offrons les meilleures solutions acoustiques de leur catégorie. La laine de roche est le matériau de base de tous les produits Rockfon, et c'est un matériau qui absorbe extrêmement bien les sons. Ils sont testés de manière indépendante dans des laboratoires certifiés à l'aide d'une mesure Alpha (w), conformément à la norme ISO11654.



//

Une excellente acoustique est essentielle à l'expérience cinématographique. Une mauvaise acoustique dans une salle de cinéma, c'est comme regarder un film avec trop de lumière. Cela ne fonctionne tout simplement pas.

Pascal van Dort,
Ambassadeur Acoustique

Comment concevoir les différents espaces d'un cinéma

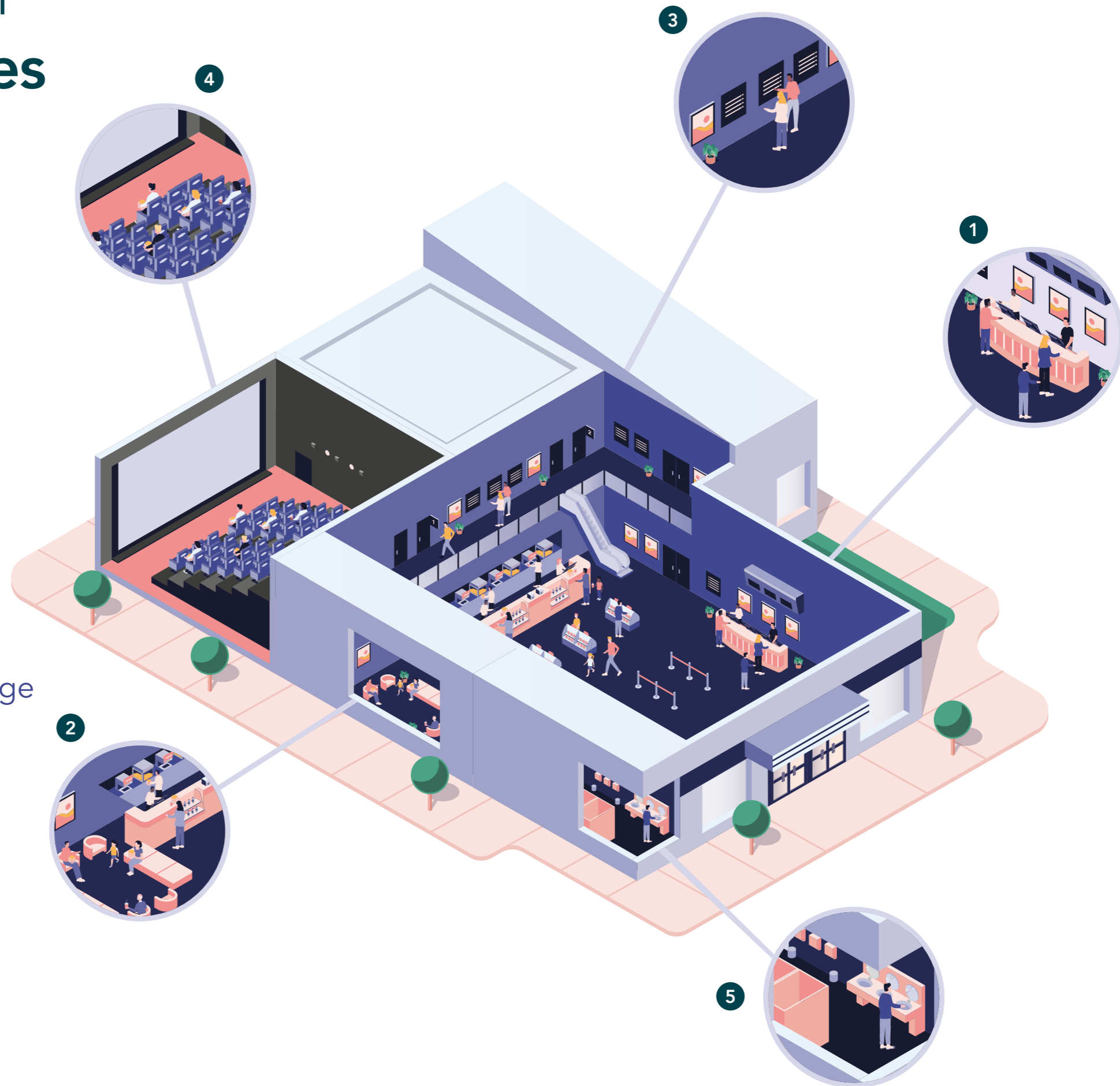
Des personnes différentes, mais un même sentiment

Aller au cinéma, c'est avant tout créer une expérience qui procure un sentiment de bien-être. Pour préparer le terrain, il faut penser à l'ambiance, au design, à la facilité de navigation, au confort et à l'acoustique. Le bon mélange de ces éléments est la garantie d'un succès retentissant.

La force de Rockfon

Notre objectif est de créer des espaces dont le son est époustouflant. Dans un lieu très fréquenté comme un cinéma, une excellente acoustique est indispensable. Notre large gamme de solutions acoustiques vous donne la liberté et la possibilité de créer un espace confortable et unique dans lequel les visiteurs pourront s'amuser.

- 1 Hall d'accueil et zone de caisse
- 2 Stand de snacking et espace lounge
- 3 Couloirs
- 4 Salle de cinéma
- 5 Sanitaires





Hall d'accueil et zone de caisse

L'aventure commence lorsque le client entre dans le cinéma. La première impression d'un spectateur doit être inoubliable et refléter l'excitation qu'il ressent pour l'expérience qui l'attend. La conception et l'aménagement doivent être visuellement attrayantes, mais il faut aussi que la circulation soit facile.

//

Je pense que c'est un plafond vraiment sympa et ludique qui a le bon look pour notre théâtre d'hôtel. Il complète la conception du foyer.

Victoria Ruijs,
Directeur de Figi

Le pouvoir des couleurs

L'entrée plante le décor de ce que sera le reste de l'expérience. Cet espace doit permettre aux clients de se sentir à l'aise et détendus dès le départ et les couleurs sont un excellent moyen de créer l'ambiance.

L'utilisation de la connaissance des couleurs peut être un excellent moyen de créer et de stimuler des sentiments et des comportements pour créer des résultats positifs. Par exemple, les bleus clairs et les verts doux apaisent et calment l'esprit, un excellent moyen de mettre les gens à l'aise.

Le contrôle du son

L'entrée et la zone des billets sont occupées par les gens qui se retrouvent avant un film et achètent leurs billets. Ce bruit de conversation et circulation piétonne intense sont une nuisance dans ces espaces très fréquentés.

Une bonne acoustique au niveau des plafonds et des murs peut être un excellent moyen d'éviter d'élever les niveaux de bruit et ainsi ne pas gêner les clients.

Les produits que nous vous recommandons

Rockfon Color-all®

Disponible en 34 couleurs exclusives, cette solution acoustique améliore votre intérieur, en contribuant à une bonne acoustique et en profitant des effets bénéfiques des couleurs sur le bien-être.

Rockfon Blanka®

Ce produit offre les meilleures propriétés acoustiques pour assurer un niveau de bruit confortable. Sa surface extra blanche vous aide diffuser la lumière naturelle.

Chicago Metallic™ Matt-White 11

Sa surface unique extra mate réduit le contraste visuel entre votre ossature et votre dalle, ce qui vous donne un aspect élégant et presque monolithique, même si vous choisissez d'avoir une dalle de plafond acoustique avec une ossature apparente



Faire une bonne première impression

Hall d'accueil et zone de ticket

Lorsqu'une personne décide d'aller au cinéma, elle y va pour le film mais aussi pour l'expérience - et la décoration intérieure fait partie de cette expérience. Il est important que les niveaux sonores à l'entrée et à la billetterie soient contrôlés, pour éviter que l'espace ne devienne trop bruyant.

Produit idéal

Rockfon® Mono® Acoustic

Solution acoustique unique pour les nouvelles constructions et les rénovations. Parfaite pour les plafonds et les murs, cette surface monolithique innovante offre un confort acoustique exceptionnel.

La surface blanche raffinée offre une réflexion et une diffusion de la lumière élevées, assurant une répartition uniforme de la lumière et réduisant le besoin de lumière artificielle.



Hotel theater Figi, Nederland



ÉTUDE DE CAS ▲

Des conseils pour mêler design et acoustique

Trois conseils pour créer un excellent environnement acoustique dans les espaces d'accueil.

1. Utilisez des matériaux absorbants de haute qualité pour assurer la clarté de la parole et réduire l'écho des pièces.
2. Inspirez-vous de conceptions biophiliques et faites entrer des plantes et des murs végétaux pour fragmenter l'espace et atténuer les échos.
3. Utilisez des revêtements de sol souples et utilisez des meubles en tissu pour réguler les niveaux de bruit.

Hôtel Théâtre Figi

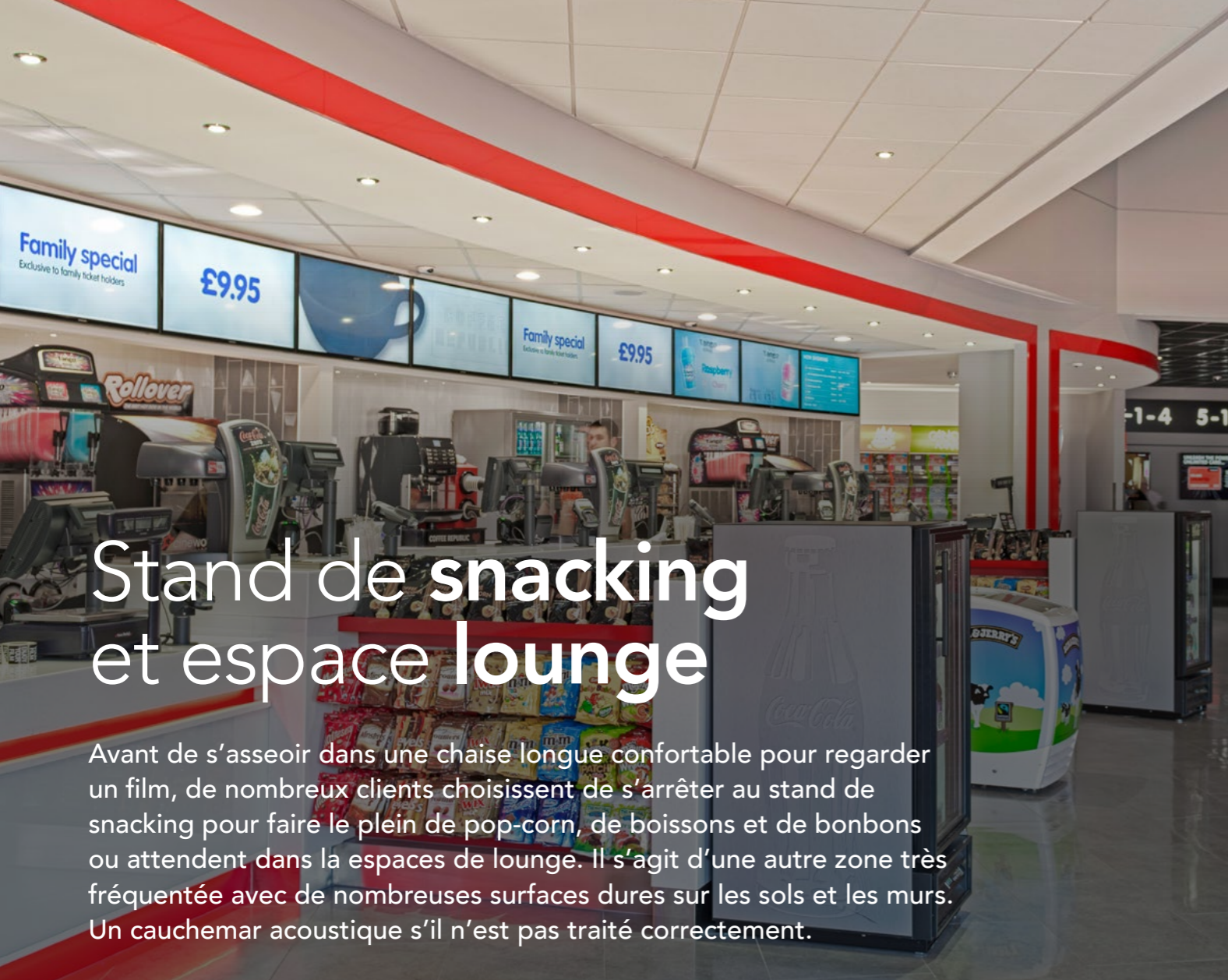
Zeist, Pays-Bas

Défi :

Lors de la rénovation du foyer du théâtre de l'hôtel Theater Figi, l'architecte d'intérieur Gerben van der Molen de Stars Design recherchait une solution de plafond non seulement fonctionnelle et abordable, mais aussi belle et appropriée pour le cadre créatif.

Solutions et résultats :

En collaboration avec l'architecte, Rockfon a développé une nouvelle application 3D du plafond suspendu standard. Il en est résulté un foyer entièrement rénové dans lequel le plafond spécial en noir et blanc est le principal accroche-regard. Aspect chic et atmosphérique avec une excellente acoustique et des performances de diffusion de la lumière.



Stand de snacking et espace lounge

Avant de s'asseoir dans une chaise longue confortable pour regarder un film, de nombreux clients choisissent de s'arrêter au stand de snacking pour faire le plein de pop-corn, de boissons et de bonbons ou attendent dans la espaces de lounge. Il s'agit d'une autre zone très fréquentée avec de nombreuses surfaces dures sur les sols et les murs. Un cauchemar acoustique s'il n'est pas traité correctement.

Faites en sorte que les minutes comptent

Lorsque les gens vont au cinéma, ils y vont pour plus que le grand écran, ils y vont pour partager une expérience. Les salons permettent de s'échapper de l'expérience commune et partielle que représente le fait de regarder un film au cinéma. C'est un endroit idéal pour retrouver un ami avant et après le film. Une excellente acoustique est essentielle pour créer le bon équilibre entre confort et intimité dans ces espaces très fréquentés.

//

Nous devons empêcher le son de passer d'une pièce à l'autre. En particulier, les bruits provenant des parties communes et des halls ne doivent pas perturber les pièces sombres.

Marta Batlle,
Technical Architect and Engineer

Garder le contrôle du bruit

Les stands de snacking et les espaces lounge sont des endroits où les visiteurs peuvent acheter des en-cas et attendre d'entrer dans le théâtre pour assister à leur spectacle.

Comme ces zones ont tendance à être très fréquentées, elles nécessitent de bonnes solutions d'insonorisation et des techniques de zonage. Cette combinaison peut aider à réduire l'irritation causée par le fait d'avoir trop de personnes rassemblées.

Un espace sûr pour prendre de la nourriture

L'hygiène est une préoccupation cruciale pour tous les aliments servis, c'est pourquoi les règles d'assainissement sont strictes. Il est essentiel dans ces espaces que les matériaux de construction, y compris le plafond, puissent être régulièrement nettoyés et désinfectés si nécessaire. Il est également essentiel que les matériaux de construction de cet espace ne contribuent pas à la propagation des micro-organismes et des bactéries.



Choisir la bonne solution pour votre design

Design des stand de snacking et espace lounge

Les stands de snacking et les espaces lounge sont des espaces très fréquentés et bondés dans le cinéma. Pour rendre l'expérience plus confortable pour tous, ces espaces ont besoin de matériaux solides pour absorber le son, afin d'améliorer l'atmosphère et l'expérience sans qu'un bruit gênant ne vienne les perturber. tout en respectant le besoin d'une bonne hygiène et d'une facilité de nettoyage.

Produit idéal

Rockfon Blanka®

Rockfon Blanka est disponible dans une grande variété de dimensions et de bords pour s'adapter à tous les espaces. Non seulement c'est notre dalle la plus blanche et la plus lumineuse, mais elle offre

également une acoustique de premier ordre, qui vous permet de réduire le bruit dans cet espace très fréquenté.



Les produits que nous vous recommandons

Rockfon® Universal® Baffles

Parfaite pour un design de style industriel, cette solution acoustique créative et innovante crée un design unique et est disponible en 33 couleurs inspirantes. La version avec 2 cadres à chaque extrémité (2F) et celle entièrement encadrée (4F) maintiennent et protègent parfaitement le baffle.

Rockfon® Eclipse™

C'est un îlot acoustique sans cadre, innovant et esthétique qui offre une excellente absorption acoustique. Il est particulièrement tendance pour l'architecture de style industriel. Il peut également s'installer sous un plafond suspendu pour une absorption acoustique supplémentaire.

Conseils pour mêler design et acoustique

Trois choses que vous pouvez faire pour améliorer l'environnement acoustique dans les stands de snacking et les espaces lounge.

1. Veillez à ce que les plafonds soient dotés de matériaux épais et denses qui absorbent et isolent le son.
2. Utiliser des matériaux acoustiques de haute qualité sur les murs.
3. Avoir des matériaux souples sur les sols pour améliorer l'absorption acoustique.

Couloirs

Les couloirs sont les portes d'entrée des salles de projection, et une bonne acoustique est cruciale dans ces espaces. Il n'y a rien de pire que de voir le bruit des couloirs vous faire sortir d'une scène. Une bonne acoustique et une conception fonctionnelle sont un excellent moyen de se prémunir contre le transfert du bruit des couloirs vers la salle de projection.



Contrôler le bruit

Pour bien contrôler le bruit dans les couloirs, il faut d'adopter une excellente acoustique. Cela peut réduire l'agitation des cinéphiles qui pourraient être distraits d'une scène critique d'un film par le bavardage des personnes qui entrent ou sortent du cinéma. En l'utilisation de matériaux insonorisants de haute qualité sur le plafond et les murs, vous pouvez empêcher les bruits gênants de se frayer un chemin dans les salles de projection.

Meilleur ensemble

L'absorption acoustique et l'isolation acoustique vont de pair. Il existe un lien direct entre les deux. Lorsque la source sonore dispose d'un plafond à forte absorption acoustique, la pression acoustique dans la pièce, ce qui réduit la quantité du son transmis à l'espace adjacent. Si la pièce dispose également d'une bonne isolation acoustique, ce qui réduit encore la transmission du son et améliore l'atmosphère acoustique. Pour obtenir un niveau d'absorption sonore dans les couloirs, une bonne idée peut être d'ajouter des solutions acoustiques supplémentaires sur le mur.

Les produits que nous vous recommandons

Rockfon Blanka®

Ce produit offre les meilleures propriétés acoustiques pour assurer un niveau de bruit confortable. Sa surface extra blanche vous aide diffuser la lumière naturelle

Rockfon Color-all®

Disponible en 34 couleurs exclusives, cette solution acoustique améliore votre intérieur, en contribuant à une bonne acoustique et en profitant des effets bénéfiques des couleurs sur le bien-être.

Panneau mural Rockfon® Eclipse™

Ces solutions acoustiques esthétiques et sans cadre sont parfaites pour les espaces ouverts et dynamiques où la communication verbale est fréquente. Les panneaux muraux sont idéaux pour ajouter une absorption acoustique supplémentaire afin de réduire le niveau de bruit. Le niveau sonore.



Donner le ton et l'ambiance

Design des couloirs

Lors de la conception de couloirs dans les cinémas, il est essentiel de penser à la force commune de l'absorption acoustique. Lorsqu'une pièce combine les éléments acoustiques, elle réduit la quantité de bruit qui est transféré d'une pièce à l'autre. C'est essentiel pour une bonne expérience cinématographique.

Produit idéal

Rockfon® dB

Notre gamme dB de dalles acoustiques à haute absorption a un noyau en laine de roche avec une membrane haute performance au dos qui réduit la transmission du bruit d'une pièce à l'autre.

Les différentes dalles offrent des niveaux élevés d'isolation et d'absorption acoustique, de sorte que vous n'avez pas à faire de compromis sur la concentration et la confidentialité.



La gamme de couleurs Rockfon Color-all offre les avantages bien connus des solutions acoustiques Rockfon, notamment la plus haute absorption acoustique, Classe A, et la meilleure réaction au feu, Classe A1.

Philip McCabe,
Development Director for Principal Contractor,
Britannia Construction

Conseils pour combiner design et acoustique

Trois choses que vous pouvez faire pour améliorer l'environnement acoustique dans les couloirs

1. Utiliser des matériaux acoustiques de haute qualité pour réduire le bruit et empêcher sa propagation.
2. Disposer de barrières acoustiques séparant les couloirs des autres espaces.
3. Le bruit blanc peut contribuer à brouiller les conversations en cours, ce qui facilite la concentration.



Salle de cinéma

Créez une expérience architecturale parfaite dans laquelle les cinéphiles pourront s'immerger. Pour créer l'atmosphère idéale dans une salle de projection, il faut un bon éclairage, les couleurs et l'acoustique.



L'influence des couleurs

Il n'y a rien de pire que de regarder un film au cinéma dans un environnement médiocre. Le public veut se plonger dans ce qu'il regarde, et comme les salles de cinéma utilisent la lumière réfléchie pour projeter un film sur l'écran, il est essentiel d'avoir des couleurs sombres sur les murs et les plafonds. La lumière ambiante, même causée par les reflets présents sur les surfaces dans la salle de projection, peut être une source de distraction pour le public.

Moins de temps de réverbération, plus de sensation

L'une des choses les plus importantes auxquelles il faut penser lors de la conception d'une salle de projection est la réflexion du son. Il est important d'empêcher les réflexions qui se produisent entre les murs car elles interfèrent réellement avec l'expérience sonore et l'immersion du public. Un excellent moyen de contrôler la réverbération est d'utiliser des solutions acoustiques sur les plafonds et les murs. Cela permettra d'empêcher le son de rebondir sur les surfaces dures et de gâcher l'expérience sonore réelle.

// La couleur noire mate Charcoal est une excellente solution pour créer l'environnement sombre nécessaire pour empêcher la lumière du projecteur de se refléter sur les murs.

Philip McCabe,
Development Director for Principal Contractor,
Britannia Construction

Les produits que nous vous recommandons

Rockfon Color-all®

Disponible en 34 couleurs exclusives, cette solution acoustique améliore votre intérieur, en contribuant à une bonne acoustique et en profitant des effets bénéfiques des couleurs sur le bien-être.

Rockfon® VertiQ® Panneau mural - Noir

Ce panneau mural attrayant et durable est hautement insonorisant et résistant aux chocs. Vous avez la liberté de choisir parmi les différentes couleurs disponibles et il peut être installé à la fois verticalement et horizontalement.



Obtenir l'harmonie parfaite entre la couleur et l'acoustique

Solution pour les salles de cinémas

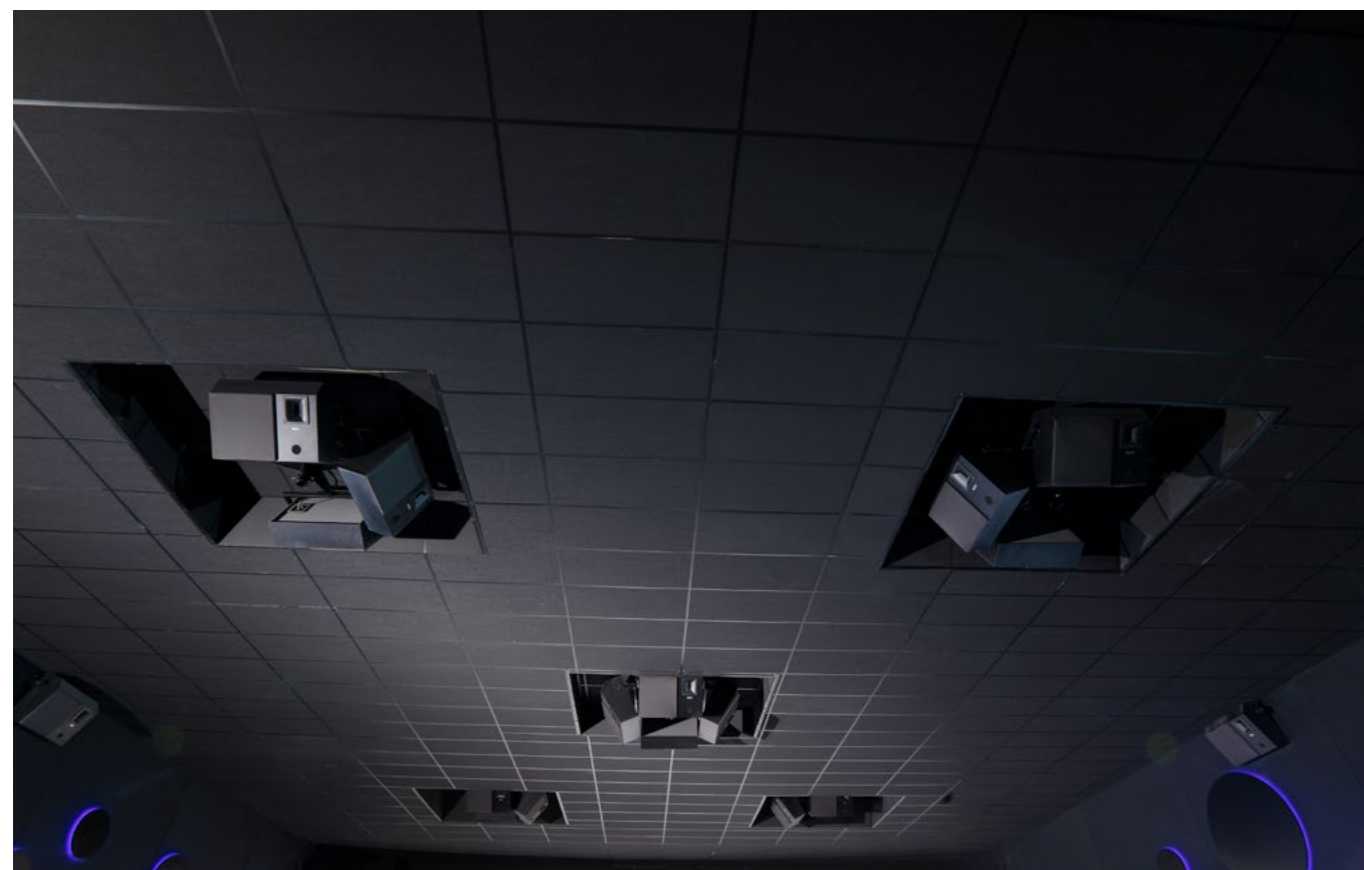
Pour créer l'atmosphère idéale dans une salle de projection, il faut des couleurs sombres, des surfaces mates et une excellente acoustique. Il est essentiel de contrôler la réverbération dans l'espace pour améliorer l'expérience cinématographique.

Produit idéal

Rockfon Color-all® ossature

Notre ossature Rockfon Color-all se décline en 33 couleurs et la surface texturée réduit considérablement les reflets que l'on trouve sur les surfaces métalliques en diffusant la lumière, en supprimant la finition des couleurs.

Cette surface vous donne un aspect élégant et presque monolithique, même si vous choisissez d'avoir une dalle de plafond acoustique avec une ossature visible.



Cette photo de projet ne montre pas le système de suspension mat Rockfon Color-all.



Étude de cas ▲

Cineworld

London, Angleterre

Défis :

En tant que l'une des principales chaînes de cinéma du Royaume-Uni, Cineworld souhaitait offrir à ses visiteurs une expérience mémorable à ses visiteurs. Pour répondre aux exigences de et d'acoustique, Cineworld devait améliorer l'atmosphère sonore et lumineuse dans l'ensemble de la salle de cinéma.

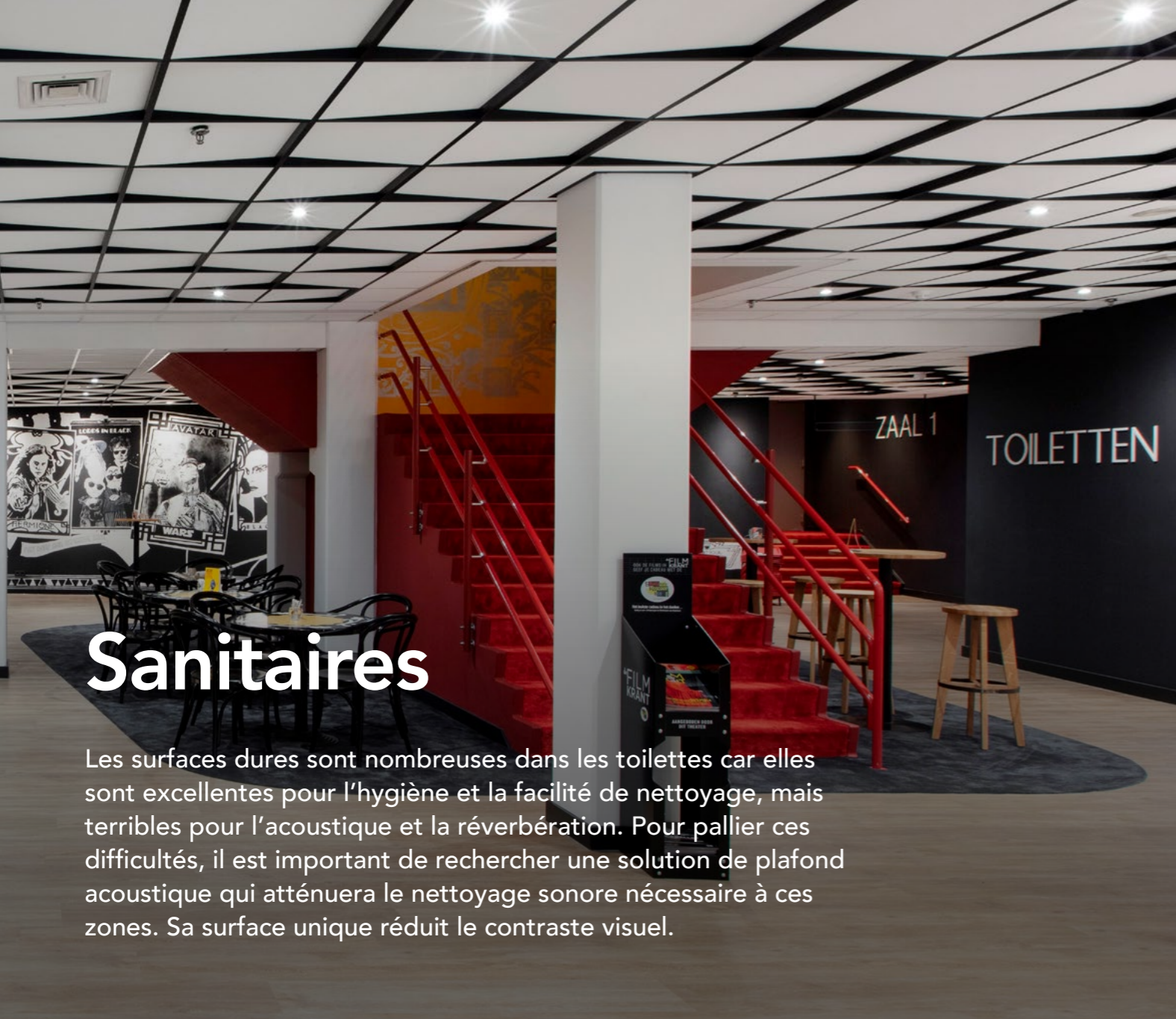
Solution et résultats :

Pour un contrôle acoustique supérieur, Cineworld a installé des dalles Rockfon Color-all® dans la salle de projection. Rockfon Color-all® a permis de créer l'environnement sombre parfait nécessaire pour que la lumière réfléchie s'affiche sur l'écran. Les dalles ont été installées en angle par rapport aux murs pour créer un effet de diamant spectaculaire.

Conseil pour mêler design et acoustique

Trois choses que vous pouvez faire pour améliorer l'environnement acoustique dans les salles de cinémas.

1. Veillez à ce que les plafonds soient dotés de matériaux épais et denses qui absorbent et isolent le son.
2. Utiliser des matériaux acoustiques de haute qualité sur les murs.
3. Avoir des matériaux souples sur les sols pour améliorer l'absorption acoustique.



Sanitaires

Les surfaces dures sont nombreuses dans les toilettes car elles sont excellentes pour l'hygiène et la facilité de nettoyage, mais terribles pour l'acoustique et la réverbération. Pour pallier ces difficultés, il est important de rechercher une solution de plafond acoustique qui atténuera le nettoyage sonore nécessaire à ces zones. Sa surface unique réduit le contraste visuel.

Ne sous-estimez pas les sanitaires

Pour lutter contre le bruit dans les sanitaires, il est important de trouver une solution acoustique qui amortisse le son, mais qui peut également résister à un nettoyage en profondeur, qui est difficile pour le matériau. Il est également essentiel que les matériaux de construction utilisés dans les sanitaires ne contribuent pas à la propagation des micro-organismes.

Conseils pour combiner design et acoustique

Deux conseils de conception acoustique à prendre en compte lors de la conception des sanitaires.

1. Utilisez des solutions d'absorption acoustique qui répondent aux codes d'hygiène et aux réglementations de sécurité les plus rigoureux et qui résistent aux moisissures et aux bactéries.
2. Veillez à ce que l'absorption acoustique soit élevée pour éviter que le son rebondisse sur les surfaces.

Les produits que nous vous recommandons

Rockfon Blanka®

Ce produit offre les meilleures propriétés acoustiques pour assurer un niveau de bruit confortable. Sa surface extra blanche vous aide diffuser la lumière naturelle.

Chicago Metallic™ Matt-White 11 Grid

Sa surface unique extra mate réduit le contraste visuel entre votre ossature et votre dalle, ce qui vous donne un aspect élégant et presque monolithique, même si vous choisissez d'avoir une dalle de plafond acoustique avec une ossature apparente

Rockfon® CleanSpace™ Pro

Rockfon CleanSpace Pro est une solution de plafond nettoyable avec d'excellentes propriétés acoustiques. Le produit est durable et résiste à de nombreuses méthodes de nettoyage et de désinfection. En choisissant une solution de plafond résistante aux champignons et aux bactéries, vous contribuez à des toilettes sûres et propres. Disponible dans les finitions de bord exposées et enfoncées.



















Rockfon® CleanSpace™ Essential

Dalle de plafond à haute absorption acoustique et classe de protection contre le feu, qui peut être nettoyée avec un chiffon humide. Disponible dans les finitions de bord exposées.



Présentation du produit

Aperçu général des produits et espaces dans le cinéma

Performances	 Rockfon® Mono® Acoustic	 Rockfon® Blanka®	 Rockfon® Color-all®	 Rockfon® CleanSpace™ Essential	 Rockfon® CleanSpace™ Pro	 Rockfon® Eclipse™	 Rockfon® Universal™ Baffle	 Rockfon® VertiQ®
 Absorption acoustique	α_w : jusqu'à 1.00 (Classe A)	α_w : jusqu'à 1.00 (Classe A)	α_w : jusqu'à 1.00 (Classe A)	α_w : jusqu'à 1.00 (Classe A)	α_w : jusqu'à 1.00 (Classe A)	A_{eq} (m ² /module)	A_{eq} (m ² /module)**	α_w : jusqu'à 1.00 (Class A)
 Isolation acoustique directe	$R_w = 22$ dB	-	-	-	-	-	-	-
 Résistance de la surface	-	Durabilité et résistance à la poussière accrues. Résistance à l'abrasion humide: Classe 1	-	Classe ISO 4	Classe ISO 4	-	-	-
 Réflexion de la lumière	Réflexion à la lumière : 87 % Diffusion de la lumière : > 99 %	Réflexion à la lumière : 87 % Diffusion de la lumière : > 99 %	Dépendant de la couleur	85%	85%	Réflexion à la lumière : 87 % (face arrière : 79%) Diffusion de la lumière : > 99 %	Blanc (77%); Charcoal (4%); Color-all (dépendant de la couleur)	Blanc: 72% Gris clair: 61% Gris: 33% Noir: 5%
 Réaction au feu	A2-s1,d0	A1	A1 Color-All Mercury: A2-s1,d0	A1	A1	Rockfon® Eclipse™ : A1 Rechthoek 2360: A2-s1,d0	A2-s1,d0	A2-s1,d0
 Entretien	Aspirateur	Aspirateur, Éponge ou chiffon humide	Aspirateur	Aspirateur, Éponge ou chiffon humide	Aspirateur, Éponge ou chiffon humide, Nettoyage à la vapeur, Nettoyage à basse pression, Nettoyage à haute pression, Résistance chimique*	Aspirateur, Éponge ou chiffon humide	Aspirateur	Aspirateur
 Hygiène	La laine de roche ne contient aucun élément nutritif et ne permet pas le développement des micro-organismes				La laine de roche ne contient aucun élément nutritif et ne permet pas le développement des micro-organismes			
 Résistance à l'humidité et à la flexion	Jusqu'à 100 % RH			Jusqu'à 100 % RH				
 Résistance aux chocs	-	-	-	-	-	-	-	Résistance aux chocs***
 Environnement	Recyclable			Recyclable				

* (Deux fois par an) - Nettoyage à la mousse à basse pression - Nettoyage à haute pression : Nettoyage à haute pression : Max. 80 bar, distance minimale de 1 mètre, eau projetée à un angle de 30°. Les dalles doivent être clipsées et scellées dans l'ossature à l'aide d'un joint de silicone contenant un fongicide. - Résistance chimique : résistant aux solutions diluées d'ammoniaque, de chlore, d'ammonium quaternaire et de peroxyde d'hydrogène.

** C - distance centrale entre les rangées de baffles, H - hauteur de suspension : distance nette entre le baffle et le plafond.

*** Rockfon VertiQ C monté dans le mur Rockfon System VertiQ C a été testé pour sa résistance aux chocs conformément à la norme DIN 18032.

Produits recommandés pour le Cinéma

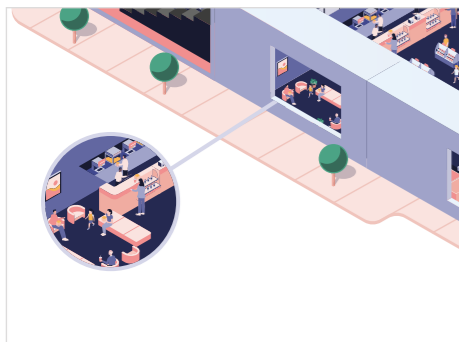
Aller au cinéma, c'est plus que voir un film, c'est vivre une expérience. Nous constatons de plus en plus que les solutions acoustiques peuvent créer des environnements et des ambiances sonores confortables pour offrir aux clients la meilleure expérience cinématographique possible. Veuillez consulter notre aperçu pour voir quels produits nous recommandons pour une combinaison parfaite de bien-être et de confort acoustique dans les salles de cinéma.



HALL D'ACCUEIL ET ZONE DE TICKET

Contrôle du bruit

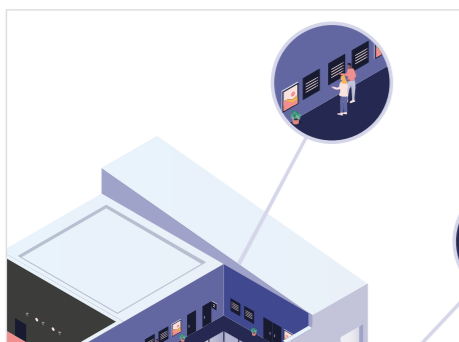
- Rockfon® Mono® Acoustic
- Rockfon Blanka®
- Rockfon Color-all®
- Chicago Metallic™ Matt-White 11



STAND DE SNACKING ET ESPACE LOUNGE

Contrôle du bruit & espace de parole clair

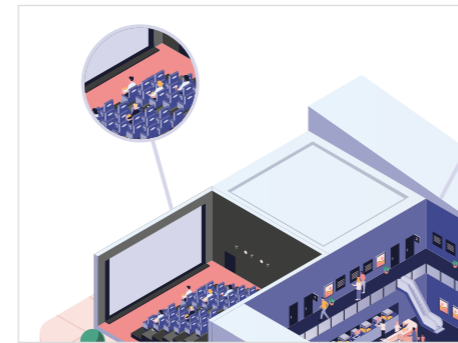
- Rockfon® Eclipse™
- Rockfon Blanka®
- Rockfon® Universal™ Baffle



COULOIRS

Contrôle du bruit & absorption acoustique

- Rockfon® dB
- Rockfon Blanka®
- Rockfon Color-all®
- Rockfon® Eclipse™ panneau mural



SALLE DE CINÉMA

Contrôle du bruit

- Rockfon Color-all®
- Rockfon® VertiQ®
- Rockfon Color-all® ossature



SANITAIRES

Contrôle du bruit & Hygiène

- Rockfon Blanka®
- Rockfon® CleanSpace™ Essential
- Rockfon® CleanSpace™ Pro
- Chicago Metallic™ Matt-White 11



L'influence du Rockfon Color-all®

Vous souhaitez améliorer le bien-être et l'ambiance en utilisant la couleur ? Nos plafonds et solutions murales colorés ne se contentent pas de réduire le bruit, ils contribuent également à créer des espaces uniques. La gamme se décline en 34 couleurs exclusives qui inspirent et mettent en valeur votre décoration intérieure, vous donnant ainsi la possibilité de mettre en scène vos visiteurs.

- Choisissez parmi toutes les couleurs, des plus subtiles aux plus audacieuses et durables. Ou demandez notre service de coloration personnalisée.
- Une gamme étendue de bords semi-cachés et cachés dans une grande variété de tailles de dalles.
- Différentes couleurs Rockfon Color-all® sont disponibles en standard dans les îlots de plafond, les baffles et les panneaux muraux.



Aussi performant qu'élégant Rockfon® Mono® Acoustic

Solution acoustique unique pour les nouvelles constructions et les rénovations. Parfaite pour les plafonds et les murs, cette surface monolithique innovante offre un confort acoustique exceptionnel.

La surface blanche raffinée offre une réflexion et une diffusion de la lumière élevées, assurant une répartition uniforme de la lumière et réduisant le besoin de lumière artificielle.



▼ Le design libre du Rockfon Eclipse®

Vous voulez ajouter de l'acoustique et du design à votre espace? Alors nous avons ce qu'il vous faut. Notre îlot/panneau mural acoustique innovant sans cadre est disponible dans une variété de formes géométriques. Le bord A minimaliste et épuré donne à l'ensemble un aspect net et précis. Un complément idéal pour améliorer l'intelligibilité de la parole qui peut être combiné avec de la couleur pour un design amusant. Ces îlots sont suspendus au plafond architectural, sous un plafond acoustique traditionnel ou utilisés comme un beau panneau acoustique mural.

- Disponible dans une variété de formats avec un bord en A minimaliste et propre
- Disponible dans une gamme illimitée de couleurs personnalisées grâce au système NCS.
- Rapide et facile à installer

▲ Le pouvoir du Rockfon® Blanka

Un plafond blanc et lumineux qui a un aspect et un son étonnants.

Avec Rockfon Blanka®, vous obtenez une surface lisse, profondément mate et superblanche, avec une réflexion et une diffusion de la lumière élevées. La gamme se décline en plusieurs dimensions et bords pour une flexibilité totale de conception. Elle est disponible en différentes épaisseurs, ce qui la rend optimale pour les environnements très fréquentés où le son doit être contrôlé.

Vous n'avez donc pas à choisir entre design et fonctionnalité, car elles contribuent également à réaliser 23 % d'économies d'énergie.



Nous sommes votre **partenaire** **de construction** **durable**

La durabilité est au cœur de nos démarches et de notre développement. C'est pour cette raison que nous utilisons de la roche naturelle, que nous réduisons constamment notre empreinte carbone et que nous recyclons afin de préserver notre planète et les personnes.

Les bâtiments de loisirs représentent un investissement coûteux, ce qui amène de nombreux promoteurs immobiliers à choisir des matériaux de construction durables pour stabiliser la valeur et le cycle de vie de leurs investissements. Heureusement pour nous, plus de 90 % de nos produits ont obtenu la certification Cradle to Cradle aux niveaux Bronze et Silver, ce qui signifie que lorsque vous choisissez Rockfon, vous obtenez plus qu'un excellent produit, vous obtenez un véritable engagement réel en faveur d'un avenir plus durable.

La laine de roche est un produit entièrement durable en circuit fermé. entièrement durable. Elle peut être recyclée encore et encore sans aucune dégradation de la qualité. Nous proposons à tous nos clients de recycler les anciennes de laine de roche et les chutes d'installation, contribuant ainsi contribution significative à une planète plus verte.

Rendez-vous sur fr.rockfon.be/rockcycle pour plus d'informations.



Cinemas Centre Splau Ilobregat, Espagne

Défis :

Les deux plus grands défis pour réaliser une expérience mémorable étaient l'espace et le son. La proximité des salles de cinéma crée un passage de son entre les salles de cinéma et la zone commune et les foyers.

Solutions et résultat :

L'architecte a conçu un double espace billetterie et salon. Un plafond suspendu apparent avec un magnifique contraste de baffles blancs suspendus qui pendent du plafond, contrôle le son. Ils ressemblent à une forêt au clair de lune avec, au centre, la grande installation flottante suspendue au milieu.

CASE STUDY ▼

163 000
tonnes de
laine de
roche ont été
collectées pour
être recyclées
en 2020.



Contribuez à rendre le monde meilleur pour tous

Commencez dès aujourd'hui

Rockfon fait partie du Groupe ROCKWOOL et nous sommes le leader mondial dans le domaine de l'acoustique. Notre mission est de maintenir un environnement sain et serein.

Chaque jour, nous travaillons pour créer des solutions acoustiques innovantes qui aident les personnes à se concentrer, à se détendre et à profiter davantage de la vie.

Nous sommes le wahou pour de meilleures expériences

Avec nos 22 bureaux et nos 9 usines de production répartis dans le monde, nous sommes disposés à vous aider à trouver les bonnes solutions acoustiques pour votre prochain projet cinéma.



Votre partenaire construction durable

Nos produits sont de haute qualité et sont fabriqués à partir de roche naturelle. Ils sont conçus pour durer tout en conservant leur esthétique originelle, jusqu'à ce qu'ils soient recyclés pour créer de nouveaux produits en laine de roche. Par ailleurs, nous vous donnons accès à toute la documentation nécessaire pour vous accompagner efficacement dans la création de votre projet loisir durable.

Nos ressources en ligne

Explorez notre site web pour visualiser les mesures acoustiques, les vidéos d'installation, les documents et une bibliothèque BIM complète avec des objets compatibles avec ArchiCAD et Revit. Accélérez vos processus de conception avec cette assistance gratuite disponible sur : fr.rockfon.be

Contactez-nous

Nous sommes joignables si vous avez besoin de conseils pour obtenir le bon environnement acoustique pour votre projet, si vous souhaitez en savoir plus sur l'un de nos produits ou simplement si vous avez besoin d'un appui technique.

Nous sommes là pour vous conseiller.

02 715 68 68

✓ Joindre un expert dans ma région ✓ Commander des échantillons ✓ Lu - Ve 08.30-17.00

info@rockfon.be

fr.rockfon.be

//
Rockfon
s'avère être
un partenaire
inestimable

Stephen Holmes
Directeur Général, Linear



Rockfon® est une marque déposée
du Groupe ROCKWOOL.

 [linkedin.com/company/Rockfon-as](https://www.linkedin.com/company/Rockfon-as)

 [pinterest.com/Rockfon](https://www.pinterest.com/Rockfon)

 [youtube.com/RockfonOfficial](https://www.youtube.com/RockfonOfficial)

 [facebook.com/RockfonOfficial](https://www.facebook.com/RockfonOfficial)

 [instagram.com/Rockfon_Official](https://www.instagram.com/Rockfon_Official)

Sounds Beautiful

02.2022 | Tous les codes couleurs mentionnés s'appuient sur le système NCS – Natural Colour System® – utilisés sous licence et la propriété de NCS Colour AB, Stockholm 2012 ; ou la couleur RAL standard. Document non contractuel. Modifications sans préavis.



Rockfon
(ROCKWOOL Belgium NV)
Oud Sluisstraat 5
2110 Wijnegem
Belgique

T +32 (0)2 715 68 68

info@rockfon.be
www.rockfon.be